

Infobrief 03 / 2024

Der Volksmund sagt, dass ab heute wieder das Abendbrot bei Tageslicht eingenommen werden kann. Davor empfehle ich aber das zügige Studium unseres Informationsmediums. Viel Freude beim Entdecken,

Ihr / Euer

Sebastian Benetello

Inhalte am Freitag, 02.02.2024

- Schnell anmelden: Kirchenmusiktag im Rahmen der Heilig Rock Tage 2024 1
- Riegelsberger Orgelkonfetti 2
- Des Rätsels Lösung || Rätsel || Ihre Information im Infobrief 3

KIRCHENMUSIKTAG HEILIG ROCK TAGE TRIER

SAMSTAG, 20. APRIL 2024

Ein musikalischer, erlebnisreicher Tag
in Trier für Chöre, kirchenmusikalische
Gruppen, Sängerinnen und Sänger,
Chorleiterinnen und Chorleiter

Für weitere Informationen einfach hier klicken

Liebe Sängerinnen und Sänger, liebe Besucherinnen und Besucher der Heilig Rock Tage, zum Kirchenmusiktag am 20. April 2024 gibt es regelmäßig Neuigkeiten, die wir auf unserer Internetseite veröffentlichen. Den Auftakt macht die Repertoireliste der Chöre für die Gottesdienste. [Hier geht's zu den Neuigkeiten!](#)

**St. Josef
Riegelsberg**



**11.02.
2024**
nach dem
Hochamt

RIEGELSDERGER ORGEL-KONFETTI

Heitere und vergnügliche
Orgelmusik zu Fasching

Wolfgang Münchow, Orgel

Des Rätsels Lösung

In Infobrief 02 / 2024 war der Anfang des „Gloria“ aus der Mass in d, komponiert von Dame Ethel Smyth (1858 – 1944) abgebildet. Richtig geraten haben: Stephan Rommelspacher, Susanne Brixius, Ricarda Metz, Christian von Blohn, Jost Dany und Beatrix Brinkmann. Herzlichen Glückwunsch!

Rätsel

Am heutigen Freitag, dem Fest Darstellung des Herrn, rückt ein prophetisches Wort des Simeon in den Fokus. Dieses hat Einzug gehalten in die Vesper, die Abend für Abend rund um den Globus den Tag beschließt. Hier abgebildet ist eine Vertonung für Chor a cappella, Bestandteil eines größeren Zyklus, komponiert in der Tradition einer unserer orthodoxen Schwesterkirchen. Deren Schöpfer, unfreiwilliger Amerikaner slawischer Herkunft, zeigt sich hier tiefgründig fromm. Ebenso tiefgründig ist im weiteren Verlauf die Bassstimme für Bass III, ist am Ende doch ein großes B zu bewältigen. Wie heißt das Werk, und wie sein Komponist? Lösungsvorschläge schicken Sie bitte an: news.kirchenmusik@bgv-trier.de Viel Erfolg beim Raten!

Медленно *

C. *ppp*

A. *ppp*

**Т. соло

Т. *ppp*

Б.

Ны- не от- пу- ща- е-
 .ши ра- ба Тво- е- го, Вла- ды- ко,
 .го, Вла- ды- ра- ба ко, Тво- е- по гла-го- лу Тво- е- му,
 .ши ра- ба Тво- е- го, Вла- ды- ко,



BISTUM
TRIER

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
 Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. PDF-Dateien können leider nicht verarbeitet werden. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format. Plakate können darüber hinaus auf unserem INSTAGRAM Kanal gepostet werden, hierzu einfach an Lukas Stollhof 0176 2345 7024 senden. news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Folgen Sie uns!



<https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/>



<https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier>

