

Infobrief 16 / 2023

Heute gibt es viel zum Thema Orgel. Erstaunlich dabei ist die wunderbare Vielfalt.

Viel Freude beim Entdecken,

Ihr / Euer

Sebastian Benetello

Inhalte am Freitag, 12.05.2023

- Orgelsommer im pastoralen Raum St. Wendel **1**
- Internationale Orgeltage im Dom zu Trier **2**
- Domorganist Josef Still in einem SWR-Beitrag **3**
- Orgelwanderfahrt ins Maifeld **3**
- Messiaens „Ascension“ im Gedenken an Clemens Ganz in Prüm **4**
- Konzert Orgel und Flöte in Marpingen **5**
- Studientag für Neue Musik in Sinzig **6**
- Des Rätsels Lösung || Rätsel || Ihre Information im Infobrief **7**

Orgelsommer im pastoralen Raum St. Wendel

Im pastoralen Raum St. Wendel findet im Mai und Juni jeweils montags abends um 19.30 Uhr der „Orgelsommer im pastoralen Raum St. Wendel“ mit sechs Konzerten an verschiedenen Orten statt. Kurze Erläuterungen zu den jeweiligen Werken sollen zum besseren Verständnis der Musik beitragen. In Zusammenarbeit mit den Seelsorgern möchte ein geistlicher Impuls zur Meditation beitragen. Am Montag, 22. Mai, findet um 19.30 Uhr in der Pfarrkirche St. Stephanus, Oberthal das 3. Konzert dieser Reihe statt. Es wird Orgelmusik von Johann Sebastian Bach, Felix Alexandre Guilmant, César Franck, Jehan Alain, Flor Peeters und David Germann zu hören sein. Den geistlichen Impuls spricht Pfarrer P. Ignasius Maros SVD. Die Orgel der Pfarrkirche St. Stephanus wurde 1950 von der Firma Haerpfer&Erman, Boulay erbaut und verfügt über 37 Register verteilt auf 3 Manuale. Matthias Demuth wurde 2002 geboren und ist seit seiner Kindheit mit klassischer, v.a. geistlicher Musik in Kontakt. So sang er bereits im Alter von vier Jahren im Kinderchor seines Vaters und wurde von ihm auch an die Orgel herangeführt. Seinen ersten Orgelunterricht erhielt er bei Regionalkantor Sebastian



BISTUM
TRIER

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Benetello in Marpingen und nahm an kirchenmusikalischen Ausbildungen teil. So legte er 2018 die D-Prüfung im Fach Orgel ab und absolvierte 2021 das C-Examen an der bischöflichen Kirchenmusikschule Trier. Nach dem Abitur am Arnold-Janssen-Gymnasium begann er das Studium der Schul- und Kirchenmusik an der Hochschule für Musik Saar in den Orgelklassen von Rainer Oster, später Christian von Blohn und Prof. Karl-Ludwig Kreuzt. Seit 2015 ist er als Organist an St. Donatus Gronig und seit Mai 2022 auch als Organist und Chorleiter an St. Stephanus Oberthal tätig. Nach dem Konzert besteht die Möglichkeit zum Gespräch mit dem Organisten und zum Austausch auf der Empore. Der Eintritt ist frei. Um eine Spende zur Erhaltung der Orgel wird gebeten.



Matthias Demuth

Internationale Orgeltage im Dom zu Trier

Liebe Freundinnen und Freunde der Dommusik,

in einer Woche, nächsten Dienstag, beginnen im Dom die INTERNATIONALEN ORGELTAGE.

Herzliche Einladung! Wie immer spiele ich das erste und das letzte Konzert.

Dazwischen kommen vier namhafte Gäste, unter

ihnen der frischgebackene Cathedralorganist von Chartres. Das Print-Programmheft hier im Anhang als PDF.

Oder etwas ausführlicher im [Orgelpunkt](#).

Die Abendkasse im Dom ist jeweils ab 19.30 Uhr geöffnet. Wenn Sie Karten im Vorverkauf besorgen, sind sie dort NICHT TEURER; die Vorverkaufsgebühr geht zu



Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

unseren Lasten. Hier zur Erinnerung die Trierer Vorverkaufsstellen:

- Ticket Regional Konstantinstraße 10, 54290 Trier
- Arena Fort-Worth-Platz 1, 54290 Trier
- Dom-Information Liebfrauenstraße 12, 54290 Trier
- Fachhochschule Trier StudiwerkOffice SO! Mensafoyer, 54293 Trier
- Kartenvorverkauf Trier Fleischstraße 44, 54290 Trier
- Musikhaus Kessler Dietrichstraße 49, 54290 Trier
- Schreib- und Bürobedarf Vogtel Rotbachstraße 28, 54295 Trier
- Schrenk's Lädchen Eltzstraße 1, 54293 Trier
- Tourist-Information Trier An der Porta Nigra, 54290 Trier
- Universität Trier StudiwerkOffice SO! Mensafoyer, 54296 Trier
- Wochenspiegel Trier Max-Planck-Straße 10-12, 54296 Trier
- Best Western Hotel Trier City Kaiserstraße 29, 54290 Trier
- Hotel Blesius Garten Olewiger Straße 135, 54295 Trier
- Hotel Deutscher Hof Südallee 25, 54290 Trier
- Hotel Römischer Kaiser Porta-Nigra-Platz 6, 54292 Trier
- Mercure Hotel Porta Nigra Porta-Nigra-Platz 1, 54290 Trier
- Nell's Park Hotel Dasbachstraße 12, 54292 Trier
- Park Plaza Trier Nikolaus-Koch-Platz 1, 54290 Trier
- Residenz Hotel am Zuckerberg Frauenstraße 7, 54290 Trier
- Römerstadt Jugendherberge An der Jugendherberge 4, 54292 Trier

Herzliche Gruesse!

Josef Still

Domorganist Josef Still in einem SWR-Beitrag

Unser Domorganist erschien kürzlich in einem Fachmagazin für Kanusport. Darin wurde auf einen SWR-Film verwiesen, in dem er beim Sport auf der Mosel zu sehen ist, ebenso gibt es großartige Landschaftseindrücke. Der Film ist jederzeit [hier](#) in der Mediathek anzuschauen.

Orgelwanderfahrt ins Maifeld

Der "Förderkreis Kirchenmusik St. Marien Rachtig" bietet in diesem Jahr wieder eine Orgelwanderfahrt an.

Samstag, 29. Juli 2023 Orgelwanderfahrt ins Maifeld mit Konzerten an den
Orgeln der Pfarrkirchen in: Polch (Förster& Nicolaus 1995, Pillig (Klais 1897), Mertloch
(Klais 1931), Münstermaifeld (Stumm 1722/ Hünd 1864)

Start 08:00 Uhr Sängersheim, Rachtig
Ende 18:00 Uhr Sängersheim, Rachtig (Gestadestr. 5)

Teilnehmerbeitrag: € 64,00 incl. Busfahrt, Orgelkonzerte und Kurzinformationen,
Sektumtrunk mit Imbiss am Vormittag, Umtrunk zum Abschluss, Programmheft
Mittagessen ist nicht im Preis inbegriffen.

Anmeldungen an

Martha Eltges, Tel: 06532 - 3434, mail: martha_eltges@web.de

oder

Theresia und Josef Thiesen, Tel.: 06532 – 4610 theresia-thiesen@t-online.de

Überweisung des Teilnehmerbetrages auf das Konto des
"Förderkreis Kirchenmusik St. Marien Rachtig" bei der Sparkasse Mittelmosel:

IBAN: DE68 5875 1230 0050 0135 56

BIC: MALADE51BKS

Dies ist eine Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem **Mosel Musikfestival**
Bernkastel-Kues.

Messiaens „Ascension“ im Gedenken an Clemens Ganz in Prüm

Im Gedenken an den 31. Todestag Olivier Messiaens und in memoriam des kürzlich
verstorbenen Domorganisten i. R. Prof. Clemens Ganz erklingen jeweils 10.30 Uhr
in der Prümer Basilika zu den Gottesdiensten am 14.05. und Christi Himmelfahrt, zwei
Sätze aus Messiaens Zyklus „Die Himmelfahrt“: 3. Satz: "Freudenausbrüche einer Seele
angesichts der Herrlichkeit Christi, die ihre eigene ist", 4. Satz: "Gebet Christi zum Vater
aufsteigend"

An der Orgel: Christoph Schömig



**BISTUM
TRIER**

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

KONZERT FLÖTE UND ORGEL

JEHAN ALAIN	Trois mouvements (1945)
HERMANN SCHROEDER	Sonate (1975)
ANDRIESSEN	Intermezzo (1950)
GJEILO	The Rose (2018)
VACHEY	Sicilienne (1966)

HEINZ RECKTENWALD, FLÖTE

SEBASTIAN BENETELLO, ORGEL

SONNTAG, 14.05.2023 18 UHR
PFARRKIRCHE
MARIA HIMMELFAHRT MARPINGEN



**BISTUM
TRIER**

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de



Studientag für neue Musik

Freitag, 19.05. 19:00 Uhr

Orgelnacht in St. Peter Sinzig

An der Orgel:

Studierende der HfMT Köln sowie



Freier Eintritt,
Kollekte am Ausgang



Maximilian Schnaus (Berlin)



Dominik Susteck (Bochum)



Michael Schultheis (Hagen)



BISTUM
TRIER

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Des Rätsels Lösung

Die Lösung des Rätsels in Infobrief 15 lautet „Humoresque“ von Antonin Dvorak. Sowohl die Comedian Harmonists waren damit erfolgreich als auch Fritz Wunderlich, allerdings in der textierten Fassung „Eine kleine Frühliinsweise.“ Richtig geraten haben: Martin Thömmes, Daria Schmitt, Ricarda Metz, Gereon Krahfurst, Bernhard Kochhan, Jürgen Diedrich, Elisabeth Ernst, Wolfgang Merkes, Winfried Strauß und Leo Kutscher. Herzlichen Glückwunsch!

Rätsel

Wo steht diese Orgel und wer hat sie erbaut? Die Prospektgestaltung könnte irreführend sein. Lösungsvorschläge schicken Sie bitte an: news.kirchenmusik@bgv-trier.de Viel Erfolg beim Raten!



Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format.

news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Folgen Sie uns!



<https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/>



<https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier>



Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de