

Infobrief 16

Die letzte Maiwoche hat viel zu bieten, vgl. die folgenden Seiten.

Viel Freude beim Entdecken!

Ihr | Euer

Sebastian Benetello

Inhalte am Freitag, 23.05.2025

- Redaktionelle Hinweise für die Veröffentlichung von Plakaten auf INSTAGRAM	1
- Vorverlegter Redaktionsschluss für den nächsten Infobrief (17)	1
- Orgelmusik im Pastoralen Raum St. Wendel	2
- 10 Jahre Umwelt- und Sozialschreiben Laudato si von Papst Franziskus	2
- Zweite Chance auf das Musical „Mitternacht auf Schauerstein“	3
- Neuwieder Evensong	5
- Der SingBus kommt nach Neuwied	6
- Gemeinschaft, Gesang und Geistiges erleben beim 54. Vallendarer Liedtag	7
- Konzert Orgel und Trompete in Reil	8
- Feierliche Chor- Orgel- und Alphornmusik in Boppard	9
- Fortsetzung der Messiaen-Reihe in Marpingen	10
- Konzert mit dem Ensemble Moxos	11
- Messe und Konzert mit dem Ensemble Moxos	11
- Des Rätsels Lösung Rätsel Ihre Information im Infobrief Folgen Sie uns!	12

Redaktionelle Hinweise für die Veröffentlichung von Plakaten auf INSTAGRAM

Bitte senden Sie die **Plakate in genau der Woche, in der sie gepostet werden sollen, ausschließlich via INSTAGRAM, What'sApp oder Signal** an Lukas Stollhof. Einsendungen per Mail können nicht verarbeitet werden. Herzlichen Dank!

Vorverlegter Redaktionsschluss für den nächsten Infobrief (17)

Aufgrund des Feiertags Christi Himmelfahrt wird der Redaktionsschluss für den nächsten Infobrief vorverlegt auf Mittwoch, 28.05., 12:00 Uhr.

Orgelmusik im Pastoralen Raum St. Wendel



Am Montag, 26. Mai wird um 19.30 Uhr der Orgelsommer im Pastoralen Raum St. Wendel in der Pfarrkirche St. Anna, Furschweiler fortgesetzt. Johannes Bernarding, er ist noch Organist der Pfarreiengemeinschaft am Bostalsee und wechselt zum 1. Juli als Kirchenmusiker nach Berlin, spielt Werke von M. Duruflè, (Prélude, Adagio et Choral varié über Veni creator) O. Messiaen (aus L'Ascension: Alleluja sereins d'une ame, qui désire le ciel) und Ch. H. Rinck Flötenkonzert op.55). Die Orgel in Furschweiler wurde von der Firma Hugo Mayer, Heusweiler 1991 erbaut und hat 14 Register verteilt auf 2 Manuale. Erläuterungen zum besseren Verständnis der Musik stehen im Programmheft. Den geistlichen Impuls spricht Kooperator Chinnapparaj Selvarayar aus St. Wendel. Der Eintritt ist frei! Um eine Spende zur Erhaltung der Orgel wird gebeten. Weitere Informationen: <https://www.pr-sanktwendel.de>

10 Jahre Umwelt- und Sozialschreiben Laudato si von Papst Franziskus

2015 hat sich Papst Franziskus im Vorfeld der UN-Klimakonferenz in Paris mit der Enzyklika Laudato si' zu den drängenden Krisen unserer Zeit zu Wort gemeldet. Die Sorge für das gemeinsame Haus trieb Papst Franziskus um: die Sorge um ein würdiges Leben für alle Menschen, heute wie für die zukünftigen Generationen, sowie das Handeln zulasten der Umwelt und Schöpfung. Deswegen sei es Aufgabe der Kirchen wie der gesamten Menschheit, Armut und Umweltzerstörung als Zusammenhang zu denken und für die Zukunft des Planeten Erde einzutreten. Die Diözesankommission für Umweltfragen ruft aus diesem Anlass eine

Aktionszeit - Schöpfungszeit 2025

Die Tage vom 1. September bis 4. Oktober sind die Zeit der ökumenischen Schöpfungszeit. Im Jubiläumsjahr "10 Jahre Laudato si" lädt die Umweltkommission des Bistums ein, vor Ort die Schöpfungszeit mit Schöpfungswegen, Dialog-Veranstaltungen, **Geistlichen Musiken, Konzerten, spirituellen Impulsen** u.a.m. zu gestalten. Der diözesane Auftakt wird am 31. August mit Bischof Stephan Ackermann in der Nationalparkkirche Muhl gestaltet werden. Weitere Informationen, Materialien und Veranstaltungshinweise werden fortlaufend auf der Umweltseite des Bistums aktualisiert:

www.bistum-trier.de/umwelt

Beiträge können der **Diözesankommission für Umweltfragen (DKU)** zur Veröffentlichung im Veranstaltungskalender mitgeteilt werden.

E-Mail: umweltkommission@bistum-trier.de



Zweite Chance auf das Musical „Mitternacht auf Schauerstein“

Wenn die Turmuhr 12 geschlagen hat, beginnt auf Burg Schauerstein die Geisterstunde. Doch was, wenn sich einer der Burgbewohner plötzlich vor der Dunkelheit fürchtet und gar nicht spuken mag? Eins ist sicher, die Neuwieder Singvögel, der 30-köpfige Kinderchor unter Leitung von Regionalkantorin Alina Gehlen, hat das Mittel gegen die Angst gefunden – einem Happy End steht nichts mehr im Wege!

Herzliche Einladung zur Musicalaufführung am Sonntag, den 25.05.25 um 11:00 (im Rahmen der sonntags:zeit) nach St. Michael (Fahrerstr. 36, Feldkirchen).

Das Musical dauert 45 Minuten, jedes Alter ist willkommen – es gibt kein zu jung oder zu alt! Bringen Sie gerne Freund*innen, Kinder und Enkelkinder mit.

Musical von Julia Kolat



Mitternacht auf Schauerstein

Kinderchormusical



Singvögel
Neuwied

Jörg Rasbach: Klavier
Alina Gehlen: Leitung

um **11:00** Uhr

St. Michael, Fahrerstr. 36, Neuwied

Neuwieder Evensong

NEUWIED. Der nächste Neuwieder Evensong findet am Sonntag, dem 25. Mai um 18 Uhr in der Marktkirche statt. Die Kirchengemeinden der Innenstadt setzen damit ihre ökumenischen Abendgebete fort. Es singt die Kantorei Feldkirchen-Altwied unter der Leitung von Kantorin Sabine Paganetti, Dekanatskantor Peter Uhl spielt die Klais-Orgel, ergänzt durch Martin Geiger am Cello und die Liturgie liegt in den Händen von Petra Frey und Tilmann Raitelhuber.

Die Evensongs werden von den Evangelischen Kirchengemeinden Neuwied und der Katholischen Pfarrei Neuwied St. Matthias durchgeführt. Hinter dem englischen Namen Evensong verbirgt sich eine Gottesdienstform, bei der die Musik im Mittelpunkt steht - nicht das gesprochene Wort. Zwar gibt es Lesungen aus der Bibel und statt einer langen Predigt nur einen kurzen geistlichen Impuls. Aber in erster Linie erklingt viel Musik, und zwar sowohl von guten regionalen Chören als auch im Wechsel mit den Besuchern. Die Gefühle werden durch die Musik stärker angesprochen als im normalen Gottesdienst. Der Evensong ist das Abendgebet der anglikanischen Kirche. Er ist also weder katholisch noch evangelisch. Aber er wird in Neuwied ökumenisch gefeiert, und darauf wird auch fest geachtet: Es sind immer zwei Geistliche der evangelischen und katholischen Kirche beteiligt.



Sonntag, 25. Mai 2025, 18 Uhr
Marktkirche
Pfr.-Werner-Mörchen-Straße
56564 Neuwied

Kantorei Feldkirchen-Altwied
Leitung: Sabine Paganetti

Orgel:
Peter Uhl

Liturgie:
Petra Frey
Tilmann Raithelhuber

Der SingBus kommt nach Neuwied

Am Mittwoch vor Christi Himmelfahrt, dem 28.05.25 ist es soweit: der SingBus der Deutschen Chorjugend kommt einmalig für einen Tag in die Neuwieder Innenstadt. Hinter dem „SingBus“ verbirgt sich eine mobile Bühne auf einem großen LKW, die seit 2021 durch ganz Deutschland tourt und sich mit Veranstaltungen für das Singen von Kindern einsetzt. Neben der Bühne bringt der Bus auch eine einzigartige Sing- und Klingausstellung zum Entdecken und spielerischen Ausprobieren der eigenen Stimme mit.

Wir laden daher herzlich am Nachmittag ab 15:00 Uhr alle Kinder, Familien und Interessierte zum SingBusFestival an den Treppen zum Neuwieder Pegelturm (Rheinstr. 52-56) ein. Neben Mitsingaktionen werden auch verschiedene Kinderchöre der Umgebung auf der Bühne zu hören sein und wir entdecken gemeinsam die Singdusche und das Rhythmusroulette. Gegen 16:00 wird es eine Aufführung des Kinderchormusicals „Mitternacht auf Schauerstein“ (ca. 45min.) geben. Ende des Festivals wird gegen 18:00 sein.



Gemeinschaft, Gesang und Geistiges erleben beim 54. Vallendarer Liedtag



Alle, die Spaß am Singen haben, und auch wer bislang meinte, nicht singen zu können, ist sind bei den Liedtagen in Haus Wasserburg in Vallendar genau richtig: Menschen kommen zusammen, studieren mehrstimmig Lieder ein und beschäftigen sich mit den Texten – beim 54. Vallendarer Liedtag am Samstag, 14. Juni, stehen bekannte und neue Lieder des niederländischen Dichters und Theologen Huub Oosterhuis im Mittelpunkt. Vallendar. Beim 54. Vallendarer Liedtag unter dem Titel „Erwacht aus dem Schlaf!“ am Samstag, 14. Juni 2025 von 9:30 bis 17:30 Uhr, stehen die Lieder des holländischen Dichters und Theologen Huub Oosterhuis im Mittelpunkt.

Gemeinsam werden diese Lieder nicht nur gesungen und musikalisch erarbeitet, sondern auch inhaltlich betrachtet.

Charakteristisch für die Lieder von Oosterhuis ist, dass sie vertraute Bilder von Gott in Frage stellen und einen neuen Zugang zu Glauben und Leben erschließen. Gepaart mit unterschiedlichen Vertonungsstilen u.a. von Tom Löwenthal verspricht auch dieser Liedtag wieder ein musikalisches, aber auch spirituelles Erlebnis zu werden. Die vierstimmigen Gesänge werden abends bei der Vesper und im Sonntagsgottesdienst für ausgeschlafene Christ:innen von den Teilnehmenden präsentiert.

Eingeladen sind alle Menschen ab 13 Jahren, die zusammen mit dem niederländischen Komponisten Tom Löwenthal diesen Schatz mit Herz und Stimme heben möchten. Die Teilnahme kostet 20 (ermäßigt 10) Euro – Anmeldungen sind noch bis 4. Juni unter www.haus-wasserburg.de/veranstaltungen möglich.

Für Rückfragen:
Mathias Birsens
Referent politische Bildung und Öffentlichkeitsarbeit
Haus Wasserburg
0171 9207079
presse@haus-wasserburg.de

Konzert Orgel und Trompete in Reil



**Katholische Pfarrgemeinde
Mittlere Mosel**

Herzliche Einladung zum

**Konzert
mit Orgel und Trompete**

Sonntag, 1. Juni 2025

17.00 Uhr

Kirche Maria Heimsuchung, Reil

Es werden gespielt:

Werke von

*Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel,
Louis-Nicolas Clérambault, u. a.*

an der neuen Fasen-Orgel:

Marcel Berens, Schweich

an der Trompete:

Pfarrer Matthias Hermes

Feierliche Chor- Orgel- und Alphornmusik in Boppard



BASILIKA HOCHAMT

VI. Sonntag der Osterzeit
Lesejahr C I

Sonntag, 25. Mai 2025 | 11.00 Uhr

Päpstliche Basilika St. Severus | Boppard



**Feierliche Musik mit Chor
und Alphornbläsern**

Chor „Herztöne“ (Südpfalz)
Leitung: Peter Kusenbach

eine Alphornbläsergruppe

Niclas Michely, Orgel

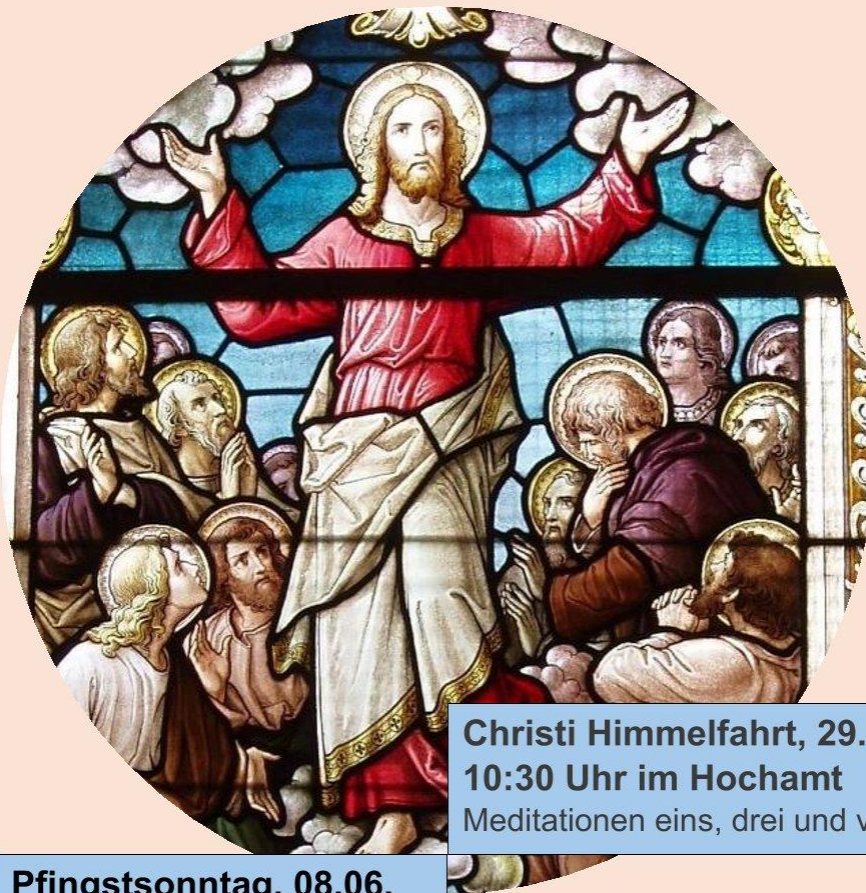


Fortsetzung der Messiaen-Reihe in Marpingen

Pfarrkirche Maria Himmelfahrt Marpingen
Olivier Messiaen || Sebastian Benetello, Orgel

L'Ascension – Die Himmelfahrt

Vier Symphonische Meditationen für Orgel



Christi Himmelfahrt, 29.05.

10:30 Uhr im Hochamt

Meditationen eins, drei und vier

Pfingstsonntag, 08.06.

10:30 Uhr im Hochamt

Meditationen zwei und drei

Konzert mit dem Ensemble Moxos

Das Ensemble Moxos lädt ein zum Konzert. In der Kirche des Trierer Josefsstifts präsentieren sie Barockmusik mit Leidenschaft aus dem bolivianischen Tiefland, gemischt mit der traditionellen Musik der Moxenos.

Datum: Montag, 26. Mai 2025 18:00 - 19:30

Ort: Josefsstift

Franz-Ludwig-Straße 7

54290 Trier

Der Eintritt ist frei. Wer möchte, darf aber gerne für die Arbeit der Musikschule und der Bolivienstiftung der Josefschwestern spenden. Eine Veranstaltung der Bolivienstiftung der Trierer Josefschwestern, der KEB Trier und der Diözesanstelle Weltkirche.



Messe und Konzert mit dem Ensemble Moxos

Das Ensemble Moxos aus dem bolivianischen San Ignacio de Moxos gestaltet die Vorabendmesse musikalisch mit und lädt im Anschluss zu einem kurzen Konzert ein. Herzliche Einladung!

Datum: Mittwoch, 28. Mai 2025 18:30 - 20:15

Ort: Abteikirche Himmerod

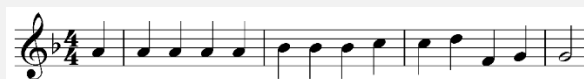
Abteistraße 3

54534 Großlittgen

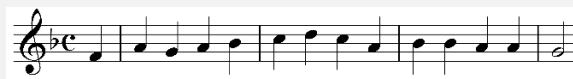
Des Rätsels Lösung

Gesucht war das Lied *Kommt Christen, kommet zu loben, der Mai ist froh erwacht*. Es ist noch in einigen Diözesananhängen des GOTTESLOB zu finden, aber nicht im Trierer. Erraten hat es leider niemand. Viel Erfolg beim nächsten Rätsel!

Rätsel:



Lösung:



Rätsel

Wörter und Buchstaben sind durcheinandergeraten und Umlaute wurden in ihre Bestandteile zerlegt. Richtig sortiert ergeben sie ein Lied, welches der *Maienkönigin* gewidmet ist. Wie lautet der Tite des Liedes? Senden Sie Ihre Lösungsvorschläge an news.kirchenmusik@bgv-trier.de

BEHT IM DEI CEFGHNOPSU AEIMN

Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. PDF-Dateien können leider nicht verarbeitet werden. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format. Plakate können darüber hinaus auf unserem INSTAGRAM Kanal gepostet werden, hierzu einfach das Plakat in genau der Woche, in der es gepostet werden soll, an Lukas Stollhof 0176 2345 7024 senden. Redaktionsschluss ist jeweils donnerstags um 12.00 Uhr.

Folgen Sie uns!



<https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/>



<https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier>