

Infobrief 20 / 2023

Chor- und Orgelmusik lockt in der ersten Woche des Sommers. Bei Paul Gerhardt heißt es:

„Ich selber kann und mag nicht ruhn / des großen Gottes großes Tun / erweckt mir alle Sinnen; / ich singe mit, wenn alles singt, / und lasse, was dem Höchsten klingt, / aus meinem Herzen rinnen.“

Viel Freude beim Entdecken,

Ihr / Euer

Sebastian Benetello

Inhalte am Freitag, 23.06.2023

- Fortbildungstag der Vorsänger*innen und Kantor*innen im Bistum Trier 2023 1
- Jugendkammerchor der Singschule Koblenz erfolgreich beim Deutschen Chorwettbewerb in Hannover 2
- NACHtKLANG in Cochem 3
- Cochemer Orgelmatinéen 4
- Glory to God - Sonntag, 2. Juli 2023 um 18:00 Uhr in der kath. Pfarrkirche Kastellaun 5
- Konzertantes Abendlob in Trier 6
- Des Rätsels Lösung || Rätsel || Ihre Information im Infobrief 7

Fortbildungstag der Vorsänger*innen und Kantor*innen im Bistum Trier 2023

Ein erfolgreicher Fortbildungstag unserer Vorsänger*innen und Kantor*innen im Bistum Trier ging am Samstag, 17. Juni 2023 zu Ende. Die 30 Teilnehmer*innen aus unserem Bistum Trier genossen stimmliche Erfahrungen mit Frau Antonia Lotz aus Konz, entdeckten improvisatorische Fähigkeiten mit Regionalkantor Armin Lamar aus Saarbrücken, erarbeiteten Feinheiten im Repertoire mit Regionalkantor Markus Schaubel, erweiterten ihr Repertoire mit Regionalkantor Volker Krebs und hatten viel Freude mit dem stets gut gelaunten Päckchen. Der nächste Fortbildungstag findet statt



BISTUM
TRIER

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

am 29. Juni 2024 in Trier. Die neuen Vorsänger*innen- und Kantor*innenkurse starten dieses Jahr am 1. November 2023. Der Anmeldeschluss hierfür ist am 7. Oktober 2023. Weitere Infos unter <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/kirchenmusikalische-ausbildung/vorsaenger-und-kantoren-ausbildung/>.



Jugendkammerchor der Singschule Koblenz erfolgreich beim Deutschen Chorwettbewerb in Hannover

Alle vier Jahre treffen sich die besten Amateurchöre Deutschlands beim Deutschen Chorwettbewerb, der dieses Mal vom 5. bis 10. Juni in Hannover ausgetragen worden war. Als Erstplatzierte in den 16 Landeschorwettbewerben 2022 traten die Chöre in verschiedenen Wertungskategorien an, um einer international besetzten Jury ihr Können zu präsentieren. Der Jugendkammerchor der Singschule Koblenz belegte beim 11. Deutschen Chorwettbewerb mit einer „sehr guten Leistung“ den 4. Platz in der Kategorie „Jugendchöre - Gemischte Stimmen“. In dieser Kategorie überzeugte nur der

Karlsruher Kammerchor des Helmholtz-Gymnasiums mit seinem ausgewiesenen Musikprofil die Jury mit einer "hervorragenden" Leistung und belegte damit den ersten Platz. Umso mehr freuten sich daher die Jugendlichen der Singschule über die Bewertung und ihre Platzierung unter den „sehr guten“ Jugendchören Deutschlands. Mehr Infos zu den Chören und den Ergebnissen unter <https://www.deutscher-chorwettbewerb.de/>



NACHT

KLANG





Nun danket alle Gott



Lucia Jakob, Sopran
(Neuwied)



Marion Oswald, Orgel

Sonntag, 2. Juli

19 Uhr

Dauer ca. 1 Stunde

Kirche

St. Martin Cochem

T

exte: Alice Hammes und Team

E

intritt frei-Die Spenden sind für die 3-jährige
krebskranke SARA bestimmt.

So, 1.10. 18 Uhr Chorgemeinschaft Cochem – So, 5.11. 18 Uhr Jouri & Daniela Rizov, Horn & Violine
Infos: Marion Oswald Tel: 0160/ 857 1434





Cochemer Orgelmatinéen

in St. Martin Cochem

2023



Jeweils samstags um 11 Uhr in St. Martin Cochem – ca. 40 Minuten

Eintritt frei – Eine Spende für die Kirchenmusik wird freundlich erbeten.

01.07. Marion Oswald, Cochem

08.07. Johannes Geffert, Bonn

15.07. Salvatore Pronesti, Rom

**22.07. Christian Rivinius (Orgel) und
Thomas Maur (Trompete), Koblenz**

29.07. Gereon Krahfors, Maria-Laach

**05.08. Thomas Lamprecht (Orgel) und
Yvonne Schreiber, Koblenz (Querflöte)**

12.08 Lukas Stollhof, Oberwesel

19.08. Markus Lamprecht, Mühlheim-Kärlich

26.08. Matinée zum Weinfest

„Trompetenensemble Tchochev“ und Marion Oswald, Orgel

Und zusätzlich...

So 02.07. 19 Uhr NACH(t)KLANG am Sonntagabend: Lucia Jakob (Neuwied), Sopran und Marion Oswald, Orgel Musik und Texte zum Thema „Sommer, Schöpfung“ Texte: Alice Hammes und Team

Fr 11.08. ORGEL-HALBMARATHON von Winnigen bis Zell:

20 Uhr „Station“ in St. Martin Cochem: Kurz-Konzert (ca. 30 Min.) mit Matthias Grünert

21 Uhr „Station“ in St. Maximin Klotten: Kurz-Konzert (ca. 30 Min.) mit Matthias Grünert

Matthias Grünert ist Organist der Dresdner Frauenkirche, der Eintritt ist jeweils frei „Unterstützungsticket“ (auf Spendenbasis) erhältlich über www.moselmusikfestival.de



So, 2. Juli 2023 · 18 Uhr · kath. Pfarrkirche Kastellaun

Jugendchor No Limits
Vokalensemble Cantus Castellum
Marina Herrmann - Sopran · Stefanie Zimmer - Harfe
Johannes Schröder - Orgel
Blechbläserensemble Les cuivres de Mayence
Volker Klein: Leitung

Glory to God

Englische Kathedralmusik

Ēriks Ešenvalds „Trinity Te Deum“,
John Rutter „Gloria“, u.a.

Eintritt: Kategorie I: 22,- € (18,- €) | Kategorie II: 18,- € (15,- €) | Kategorie III: 14,- € (12,- €)

Karten bei allen Ticket-Regional-Vorverkaufsstellen (in Kastellaun: Buchhandlung Müller)
 und online unter www.ticket-regional.de

Einlass: 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn

Veranstalter:



Mit freundlicher Unterstützung:



Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
 Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Glory to God - Sonntag, 2. Juli 2023 um 18:00 Uhr in der kath. Pfarrkirche Kastellaun

Am Sonntag, 2. Juli 2023 um 18.00 Uhr findet in der kath. Kirche Kreuzauffindung Kastellaun ein Konzert mit Werken englischer zeitgenössischer Kathedralmusik statt. Ausführende sind der Jugendchor No Limits und das Vokalensemble Cantus Castellum des Musikforums Kastellaun, Marina Herrmann (Sopran), Stefanie Zimmer (Harfe), Johannes Schröder (Orgel) und das Blechbläserensemble „Les cuivres de Mayence“. Die musikalische Gesamtleitung hat Volker Klein. Die etwa 65 Sängerinnen und Sänger der beiden Chöre bereiten sich seit einigen Wochen intensiv auf dieses Konzert vor, das einen der Höhepunkte im diesjährigen Programm des Musikforums Kastellaun verspricht. Mit dem „Gloria“ von John Rutter und dem „Trinity Te Deum“ des lettischen Komponisten Ēriks Ešņvalds stehen zwei Werke auf dem Programm, die ganz in der Tradition der festlich-pompösen englischen Choralmusik stehen. Weitere Programmpunkte stammen von Will Todd, Richard Shephard, Howard Goodall, Karl Jenkins und Christopher Tambling und Bob Chilcott. Das Konzert findet statt im Rahmen des Kultursommers Rheinland-Pfalz. Karten sind bei allen Ticket-Regional-Vorverkaufsstellen und online unter www.ticket-regional.de erhältlich.

Konzertantes Abendlob in Trier

Konstantinbasilika Trier, Freitag, 30. Juni, 19.00 Uhr Der Kammerchor Westeifel singt Werke von: Frank Ticheli (Earth Song), Bobby McFerrin (The 23rd Psalm), Arvo Pärt (Magnificat), Felix Mendelssohn-Bartholdy (Nunc dimittis), Orjan Matre (Halleluja, var strid er endt), Roger Wagner (Alleluia), Christoph Schömig (Chorimprovisation)

Leitung: Christoph Schömig

Des Rätsels Lösung

Das in Infobrief 19 abgebildete Rätsel war, richtig zurecht geschüttelt, das Sommerlied „Geh' aus mein Herz und suche Freud“. Im Gesangbuch unserer Schwesterkirche stehen 15 Strophen davon, die alle sehr studierenswert sind. Richtig geraten haben: Beatrix Brinkmann, Jörg Rasbach, Almut Breit, Leo Kutscher, Birgit Leonhardy, Bernd Loch und Ricarda Metz. Herzlichen Glückwunsch!



Rätsel

Wer kennt diesen Musiker? Einige Lebensstationen: Geboren in der Nähe von Zweibrücken, Organist in St. Ingbert, danach bekleidet er nacheinander gleich zwei herausragende Stellen in einer uns gut bekannten Bistumsstadt. Lösungsvorschläge schicken Sie bitte an: news.kirchenmusik@bgv-trier.de Viel Erfolg beim Raten!

Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format. **Plakate können darüber hinaus auf unserem INSTAGRAM Kanal gepostet werden, hierzu einfach an Lukas Stollhof 0176 2345 7024 senden.**

news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Folgen Sie uns!



<https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/>



<https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier>



Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de