

Infobrief 27 / 2023

„All ihr Durstigen, kommt zum Wasser“ heißt es bei Jesaja. Nicht nur die Quelle der Grotte von Massabielle in Lourdes kann heilende Kräfte entfalten. Auch unsere Kirchenmusik ist ein Quell, der entrückt, belebt und den Durst nach Kunst und göttlicher Begegnung stillt. Anbei einige Eindrücke der Bistumswallfahrt nach Lourdes und interessante Konzertformate.

Viel Spaß beim Entdecken!

Sebastian Benetello



Inhalte am Freitag, 22.09.2023

- Festkonzert für Orgel und Bläser 2
- Abschlusskonzert der Orgelmusik am Abend 3
- Stellenausschreibung für Stimmbildung / Gesangspädagogik 4
- Des Rätsels Lösung || Rätsel || Ihre Information im Infobrief 5

Festkonzert für Orgel und Bläser

Ein fulminantes Konzerterlebnis erwartet die Zuhörer beim Festkonzert für Orgel und Bläser am Sonntag, 24. September 2023 um 18 Uhr in der Oberweseler Liebfrauenkirche. Das Blechbläserensemble Quartettino aus Emmelshausen feiert sein 30jähriges Bestehen mit diesem besonderen Konzert. In der Region sind sie weit bekannt, als Begleitung unserer Chöre (zuletzt an Pfingsten zum Spectaculum) sind sie in Oberwesel hochgeschätzt. Nun treten sie als „Geburtstagskind“ solistisch und mit Orgel auf. Zusammen mit Regionalkantor Lukas Stollhof an der Liebfrauenorgel erklingen mehrstimmige Werke von Komponisten wie J. S. Bach, G. F. Händel, G. da Palestrina oder Chr. H. Rinck. Als besonderen Höhepunkt erklingen zwei Werke des früheren Oberweseler Regionalkantors Franz Leinhäuser, die dieser eigens für Quartettino geschrieben hat. Der Eintritt auch zu diesem besonderen Konzert ist frei. Feiern Sie mit uns diese großartige Musik und diejenigen, die sie in unserer Region seit Jahrzehnten spielen. Herzliche Einladung! Weitere Infos: www.quartettino.eu
www.kirchenmusik-oberwesel.de



Abschlusskonzert der Orgelmusik am Abend

Am Samstag, 30. September findet in der Wendelinus-Basilika um 20.00 Uhr das Abschlusskonzert der Orgelmusik am Abend 2023 statt. Kurt Ison spielt u.a. Werke von J.S.Bach, J.Rheinberger, F.Bridge und L.Vierne Kurt Ison aus Sydney ist einer der führenden Organisten und Orgellehrer Australiens. Er hat Solokonzerte an vielen renommierten Orten in der ganzen Welt gegeben, darunter Notre Dame de Paris, die St. Paul's Cathedral und die Westminster Abbey in London, die Washington National



Cathedral und die St. Thomas's fifth Avenue in New York City in den USA, die Hong Kong Concert Hall und die Stadthallen von Sydney, Brisbane und Adelaide sowie die Kathedralen in Sydney, Melbourne und Brisbane. Ison ist Organist an mehreren Kirchen in Sydney, darunter die Mutterkirche der

Franziskanerprovinz Mary Immaculate,

Waverley, sowie an der SCEGGS Darlinghurst, der King's School Parramatta, der Shore School und dem Newington College. Er ist Orgellehrer am Newington College, der SCEGGS Darlinghurst, PLC Sydney, der Shore School, North Sydney, der King's School, Parramatta und dem Pymble Ladies' College. Der Kontakt zum Organisten aus Australien kam durch die CD-Aufnahme seiner Missa brevis durch das Frauenchorensemble der Wendelinus-Basilika zustande. Seine Messe wird auch am Sonntag, 1.Oktober um 10.45 Uhr im Hochamt unter Anwesenheit des Komponisten erklingen. Der Eintritt ist frei. Um eine Spende zur Finanzierung der Konzertreihe wird gebeten. Die Konzertreihe „Orgelmusik am Abend“ die seit dem Jahr 2000 immer im August und September in der Basilika stattfindet wird vom Förderverein der Kirchenmusik an der Wendelinus-Basilika e.V. unterstützt.



Stimmbildner*in / Gesangspädagog*in gesucht

Das Musikforum Kastellaun sucht für den Kinderchor (A) und den Jugendchor seiner Chorakademie zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine/n Stimmbildner*in bzw. Gesangspädagog*in, der/die während der Proben montags nachmittags die Kinder und Jugendlichen in Zweier-Gruppen unterrichtet. Je nach Interesse ist auch eine Erweiterung des Stundenumfangs mit zusätzlichem Einzelunterricht möglich.

Die Chorakademie Kastellaun besteht aus 6 Gruppierungen - vom Kinderchor bis zum Vokalensemble - und gehört mit seinen knapp 200 Sängerinnen und Sängern zu den großen Singschulen in Rheinland-Pfalz. Die stilistische Bandbreite reicht vom Kinderlied bis zur zeitgenössischen Chormusik, von der Johannespassion bis zum Rockoratorium.

Interessenten wenden sich bitte an Chorleiter Volker Klein
Mail: volker.klein@musikforum-kastellaun.de / Mobil: 0171 - 3718665
www.musikforum-kastellaun.de



Des Rätsels Lösung

Der in Infobrief 26 gesuchte Komponist und Organist war tatsächlich Jean-Paul Lécot, der schon viele Jahrzehnte segensreich in Lourdes wirkt. Vergangene Woche hatte ich Gelegenheit, ihm zuzuhören und mit ihm sprechen zu dürfen. Richtig geraten haben:



Susanne Brixius, Beatrix Brinkmann, Leo Kutscher, Ricarda Schneider-Metz und Claudia Schäfer. Herzlichen Glückwunsch!

Rätsel

Wer hat dieses wunderbare Mariengebete vertont? Stellenweise mutet es opernhaft an. Lösungsvorschläge schicken Sie bitte an: news.kirchenmusik@bgv-trier.de Viel Erfolg beim Raten!

2
70 *sotto voce*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
sotto voce
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
sotto voce
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
sotto voce
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -

16 *cresc.*
na, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,
cresc.
na, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,
cresc.
na, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,
cresc.
na, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. PDF Dateien können leider nicht verarbeitet werden. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format. Plakate können darüber hinaus auf unserem INSTAGRAM Kanal gepostet werden, hierzu einfach an Lukas Stollhof 0176 2345 7024 senden.

news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Folgen Sie uns!



<https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/>



<https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier>




BISTUM
TRIER

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de