

## Infobrief 28 / 2023

In nicht vielen Diözesen findet man so große Anbauflächen an gutem Wein wie in unserer – die Weinlese beschäftigt zurzeit viele Winzerinnen und Winzer samt den Helfern. Und kurz vorm Erntedankwochenende dürfen *wir* zeigen, dass auch unsere Anbauflächen in musikalischer, spiritueller und kultureller Weise ebenso groß zu sein scheinen, man sehe das üppige Angebot für die kommenden Wochen.

Viel Spaß beim Entdecken!

Sebastian Benetello

## Inhalte am Freitag, 29.09.2023

- Der Nachlass von Jürgen Eppelsheim – STUMM Arbeitstagung in Amorbach 1
- 150 Jahre Kirchenchor St. Eligius Badem – Festgottesdienst und Konzert 2
- „Danke“ - Orgelmusik zum Erntedankfest 3
- 3. Oktober -Deutschland singt und klingt 4
- Bach und Mozart in St. Paulin in Trier 5
- Kindermusical zu Weihnachten zum Mitsingen 5
- Des Rätsels Lösung || Rätsel || Ihre Information im Infobrief 6

## Der Nachlass von Jürgen Eppelsheim



Der Münchner Musikwissenschaftler Prof. Dr. Jürgen Eppelsheim (\*1930) beschäftigte sich sein ganzes Arbeitsleben lang forschend und gutachterlich mit der Orgelbau-Werkstatt Stumm. Er verfasste auch seine nie gedruckte Habilitationsschrift darüber. Seine etwa 200 Dokumentationen erhaltener Stumm-Orgeln, die zum überwiegenden Teil bis heute unveröffentlicht sind, bilden ein einzigartiges Konvolut von Forschungsdaten in der Organologie. Damit zählt Eppelsheim ohne Zweifel zu den herausragenden akademischen Orgelforschern des 20. Jahrhunderts. [...] Aus all diesen Gründen ist es als Glücksfall zu verstehen, dass nun eine Tagung zu diesem Thema in Amorbach veranstaltet werden kann. Die Referate der Tagung werden im Amorbacher Hotel Emich's in unmittelbarer Nähe des



BISTUM  
TRIER

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>  
Mail: [news.kirchenmusik@bgv-trier.de](mailto:news.kirchenmusik@bgv-trier.de)

ehemaligen Klosters stattfinden, die Orgelführung und das Konzert in der Abteikirche selbst. Der Beginn ist am Freitag, 6. Oktober 2023, um 14:30 Uhr, den Schlusspunkt bildet ein gemeinsames Mittagessen am Samstag, 7. Oktober 2023, um 13 Uhr. Das vollständige Programm ist auf folgender Website zu finden: <https://organology.uni-leipzig.de/index.php/forschung/stumm-tagung> Eine Tagungsgebühr wird nicht erhoben; eine Anmeldung per Mail ist erbeten an [redaktion@musixplora.de](mailto:redaktion@musixplora.de)



*Jubiläum*

**150 JAHRE**  
**Kirchenchor**  
**St. Eligius Badem**

**10.30 Uhr Festgottesdienst** mitgestaltet  
vom Kirchenchor Cäcilia Kyllburg

**15.00 Uhr Konzert der Chöre**

- ♪ Kirchenchor St. Eligius Badem
- ♪ Chor Cantando Messerich
- ♪ Kirchenchor Cäcilia Spangdahlem
- ♪ Männergesang Hupperath-Minderlittgen

**Pfarrkirche St. Eligius Badem**  
**Sonntag, 15. Oktober 2023**

Alle Freunde des Gesangs sind nach dem Konzert  
herzlich zur Begegnung eingeladen.

freier  
Eintritt



BISTUM  
TRIER

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>  
Mail: [news.kirchenmusik@bgv-trier.de](mailto:news.kirchenmusik@bgv-trier.de)

**„Danke“ - Orgelmusik zum Erntedankfest - Marzellinusmusik am  
01. Oktober 2023**



VALLENDAR. Im Rahmen der Konzertreihe Marzellinusmusik gestaltet der Kantor der Pfarrei Vallendar Johann Schmelzer am Sonntag, 01. Oktober 2023, um 18.00 Uhr in der Vallendarer Pfarrkirche ein Orgelkonzert zum Erntedankfest. Schmelzer hat aus diesem Anlass Orgelwerke ausgewählt, die einerseits einen großen stilistischen Bogen vom frühen 17. Jahrhundert bis zur Neuzeit spannen und andererseits Musik in den Mittelpunkt stellt, die sich hauptsächlich dem Gedanken des Dankes und der Schöpfung widmet. Es erklingen Werke von Bach, Karg-Elerts, Planyavsky, Sweelinck, Rowley, Rheinberger und Archer. Ein

spiritueller Impuls von Pfr. Martin Laskewicz wird den musikalischen Reigen vertiefen und ausdeuten. Der Eintritt zur Marzellinusmusik ist frei, um eine freiwillige Spende bei der Türkollekte wird gebeten.

**3. OKTOBER  
DEUTSCH  
LAND  
SINGT  
UND KLINGT**

**Macht mit!**

**Seid dabei!**

**Freiheit,  
Einheit, Hoffnung**  
Die musikalische  
**Danke-Demo**

**Offenes Singen**  
zum  
**Tag der Deutschen Einheit**  
im Innenhof des  
**Schengen-Lyzeum Perl**  
18.45-20.00 Uhr

mehr Infos unter  
**[www.3oktober.org](http://www.3oktober.org)**



**BISTUM  
TRIER**

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>  
Mail: [news.kirchenmusik@bgv-trier.de](mailto:news.kirchenmusik@bgv-trier.de)

## Bach und Mozart in St. Paulin in Trier

Am Sonntag, 8. Oktober 2023 findet in St. Paulin in Trier um 18 Uhr die Ratsherrenmesse anlässlich der Trierer Märtyrertage statt. Es erklingen die „Spatzenmesse“ von Wolfgang Amadeus Mozart (KV 220) und die Kantate „Du sollt Gott, deinen Herren, lieben“ von Johann Sebastian Bach (BWV 77). Neben Antonia Lutz (Sopran), Silvie Offenbeck (Alt) und Vinzenz Rendenbach (Bass) singen Die Trierer Sängerknaben – Chorknaben der Barmherzigen Brüder von Maria-Hilf e.V., Vokalensemble und Basilikachor St. Paulin unter der Leitung von Volker Krebs. Es spielen das Basilikaorchester St. Paulin und David Keller an der Orgel.

## Kindermusical zu Weihnachten zum Mitsingen

**Kinderschola  
St. Paulin**

**Weihnachten**  
Kindermusical 2023

**31** Dienstag, 26. Dezember 2023  
11.00 Uhr | Familienhochamt  
St. Paulin Trier

**31** Weihnachtskindermusical  
*Himmel an Erde*  
für Kinder und Erwachsene

**31** Kinderschola (Kinder ab 5 Jahren)  
Solisten • Sprechrollen • Band  
Sehr viel Freude!

**31** Proben: jeden Mittwoch, ab dem  
11.10.2023 in der Stiftskurie • Minis  
15.30h • B-Chor 16.15h • A-Chor 17h

Weitere Infos bei Chorleiter Volker Krebs • +49 (0)151 - 26 40 89 70 •  
volker.krebs@bgv-trier.de • Katholische Kirchengemeinde St. Paulin •  
www.pfarreiengemeinschaftpaulin.de • info@stpaulin.de

Du hast Lust im Weihnachtskindermusical in St. Paulin in Trier mitzusingen? Am 26. Dezember 2023 führen wir das Musical „Himmel an Erde“ im Familienhochamt um 11 Uhr auf. Kinder ab 5 Jahren können bei uns mitmachen. Die Proben dafür beginnen am 11. Oktober 2023. Informationen und Anmeldung bei Volker Krebs (0151 – 26 40 89 70). Wir proben jeden Mittwoch in der Stiftskurie St. Paulin (Minis um 15.30 Uhr | B-Chor um 16.15 Uhr | A-Chor um 17 Uhr). Herzliche Einladung!

## Des Rätsels Lösung

Der in Infobrief 27 gesuchte Komponist war Gioacchino Rossini (1792 – 1868). Richtig geraten haben: Stephanie Zeutzus-Dangelmaier, Berni Kochhan, Christiane Frenster-Nakayama, Ricarda Metz und Beatrix Brinkmann. Herzlichen Glückwunsch!

## Rätsel

**Herr: Es ist Zeit. Der Sommer war sehr groß.  
Leg deinen Schatten auf die Kuckucksuhren  
und auf den Fluren laß die Winde los.**

**Befiehl den letzten Trauben voll zu sein  
gib Ihnen noch zwei südlichere Tage  
dränge sie zur Vollendung hin und jage  
die letzte Süße in den schweren Wein.**

**Wer jetzt kein Haus hat, baut sich keines mehr  
wer jetzt allein ist, wird es lange bleiben,  
wird singen üben, lange Briefe schreiben  
und wird auf den Alleen hin und her  
unruhig wandern, wenn die Notenblätter treiben.**

*Rainer Maria Rilke*

Falsch erinnert: Beim Gedichtaufsagen sind dem Rätselredakteur nicht mehr alle Zeilen von Rilkes „Herbsttag“ geläufig. Wer kann die Fehler, von denen es mindestens drei gibt, richtigstellen? Lösungsvorschläge schicken Sie bitte an:

[news.kirchenmusik@bgv-trier.de](mailto:news.kirchenmusik@bgv-trier.de) Viel Erfolg beim Raten!

## Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. PDF Dateien können leider nicht verarbeitet werden. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format. Plakate können darüber hinaus auf unserem INSTAGRAM Kanal gepostet werden, hierzu einfach an Lukas Stollhof 0176 2345 7024 senden.

[news.kirchenmusik@bgv-trier.de](mailto:news.kirchenmusik@bgv-trier.de)

## Folgen Sie uns!



<https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/>



<https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier>



Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>  
Mail: [news.kirchenmusik@bgv-trier.de](mailto:news.kirchenmusik@bgv-trier.de)