Infobrief 35

Warum Freitag, der 13. kein Unglückstag sein muss, belegt die schöne und ansprechende Liste an Konzertveranstaltungen heute.

Viel Freude beim Entdecken!

Ihr | Euer

Sebastian Benetello

Inhalte am Freitag, 13.11.2026

Chorkonzert der Chorgemeinschaft der Kirchenchöre Auersmacher & Kleinblittersdorf 1
Evensong in St. Albert 3
Zeit für Musik“ – Trio-Konzert mit Violine, Klarinette und Klavier 3
Konzert mit dem „Brass Kollektiv Saar“ zur Eröffnung des Adventsmarktes am Samstag, dem 28. November 2026 um 16.00 Uhr in St. Ludwig Spiesen 5
Chor-Orchesterkonzert 'SUNRISE' – Nur noch 1 Tag! 6
Des Rätsels Lösung 8
Rätsel 8
Ihre Information im Infobrief 9
Folgen Sie uns! 9

Chorkonzert der Chorgemeinschaft der Kirchenchöre Auersmacher & Kleinblittersdorf

Schon 245 Jahre ist es her, dass der Kirchenchor Auersmacher seinen Anfang genommen hat und vor 140 Jahren wurde der Kirchenchor Kleinblittersdorf gegründet. Da sich beide Chöre vor geraumer Zeit zu einer sehr erfolgreichen und harmonischen Chorgemeinschaft zusammengefunden haben, werden diese besonderen Jubiläen auch gemeinsam gefeiert mit einem Chorkonzert am Samstag, den 28.11.2026 um 16.00 Uhr in der Pfarrkirche Auersmacher. Die Leitung der beiden Chöre, sowie die Leitung eines Instrumentalensembles liegt in den Händen von Michael Gorius.

Auch der Männerchor der beiden Chöre und der Kinderchor, beide unter der Leitung von Christian Bur, werden das Chorkonzert mitgestalten.

Gönnen Sie sich eine Atempause an einem beschaulich musikalischen Nachmittag.

Der Eintritt ist frei.


140 Jahre Katholischer Kirchenchor „Cäcilia 1886“ Kleinblittersdorf
245 Jahre Katholischer Kirchenchor „Cäcilia 1781“ Auersmacher
CHORKONZERT
Chorgemeinschaft der Kirchenchöre
Auersmacher & Kleinblittersdorf
Samstag
28.11.2026 um 16 Uhr
Pfarrkirche
“Maria Heimsuchung”
Auersmacher
Mitwirkende:
Katholischer Kirchenchor „Cäcilia 1886“ Kleinblittersdorf
Katholischer Kirchenchor „Cäcilia 1781“ Auersmacher
Instrumentalensemble
Leitung: Michael Gorius
Männerchor
Kinderchor Auersmacher
Leitung: Christian Bur
Eintritt frei

Evensong in St. Albert

Am Sonntag, den 29. November (1. Advent) findet um 18.00 ein Evensong in St.Albert/ Saarbrücken-Rodenhof statt. Unter Leitung von Katrin Saegner wird der Evensong musikalisch vom Chor "Alegría " und dem Bratschist Raphael Luig gestaltet.

Die Textgestaltung liegt in Händen von Dr. Thomas Equit.



Zeit für Musik“ – Trio-Konzert mit Violine, Klarinette und Klavier

Sulzbach. Im Rahmen der Konzertreihe „Zeit für Musik“, einer Kooperation zwischen dem STUMM-Orgelverein und der Kreismusikschule Birkenfeld e.V., findet am Samstag, 28. November 2026, um 17 Uhr ein Kammerkonzert im Dorfgemeinschaftshaus Sulzbach (Hauptstr. 35) statt.

Mit der Violinistin Diana Germain, dem Klarinettisten Hans Peter Bohrer und dem Pianisten Johann Berend gestalten drei profilierte Musikerpersönlichkeiten den Konzertabend. Alle drei sind als Lehrende an der Kreismusikschule Birkenfeld tätig und verbinden ihre pädagogische Arbeit mit einer intensiven Konzerttätigkeit.

Das Publikum erwartet ein abwechslungsreiches Programm für die besondere Besetzung Violine, Klarinette und Klavier. Im Mittelpunkt steht unter anderem das 1990 entstandene Trio des US-amerikanischen Komponisten Paul Schoenfeld (*1947). Das Werk verbindet klassische Formen mit Einflüssen aus Klezmer und osteuropäischer Volksmusik und zeichnet sich durch große Ausdruckskraft, rhythmische Energie und klangliche Vielfalt aus. Die vier Sätze „Freylakh“, „March“, „Nigun“ und „Kozatske“ bieten sowohl virtuose als auch lyrische Momente und stellen hohe Anforderungen an das Zusammenspiel der Musiker.

Diana Germain studierte Violine in München und Wien bei Prof. Gerhart Hetzel und besuchte Meisterkurse bei renommierten Künstlern wie Sándor Végh und Thomas Brandis. Ihre

Konzerttätigkeit führte sie durch Europa und nach China. Sie war Konzertmeisterin des Westpfälzischen Sinfonieorchesters und leitete mehrere Jahre die Kreismusikschule Birkenfeld.

Hans Peter Bohrer absolvierte sein Studium der Orchester- und Ensemblemusik an der Hochschule für Musik Saarbrücken. Nach seinem Wehrdienst im Luftwaffenmusikkorps Hamburg spielte er unter anderem bei der Rheinischen Philharmonie. Seit vielen Jahren ist er als Lehrer für Klarinette und Saxophon an den Kreismusikschulen Birkenfeld sowie Trier/Saarburg tätig und wirkt zudem im Kareol Tanzorchester mit.

Johann Berend erhielt seine pianistische Ausbildung unter anderem bei Yuki Nagatsuka sowie am Peter-Cornelius-Konservatorium Mainz. Er konzertiert regelmäßig als Solist, Kammermusiker und Liedbegleiter und wurde mehrfach bei Wettbewerben ausgezeichnet. Neben seiner künstlerischen Tätigkeit ist er auch pädagogisch und im Kulturmanagement aktiv.

Die Konzertreihe „Zeit für Musik“ hat sich in den vergangenen Jahren als fester Bestandteil des regionalen Kulturlebens etabliert und bietet regelmäßig Konzerte in besonderer Atmosphäre.

Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Weitere Informationen unter: www.kreismusikschule-birkenfeld.de und www.stumm-orgelverein.de



Konzert mit dem „Brass Kollektiv Saar“ zur Eröffnung des Adventsmarktes am Samstag, dem 28. November 2026 um 16.00 Uhr in St. Ludwig Spiesen



Die musikalische Eröffnung des Spiesener Adventsmarktes wird in diesem Jahr vom Brass Kollektiv Saar unter der Leitung von Jörg Graf gestaltet.

BKS, das Brass Kollektiv Saar, steht für außergewöhnlichen Bläserklang und musikalische Vielfalt. Das variable Bläserensemble verbindet langjährige Erfahrung mit der Leidenschaft für anspruchsvolle und unterhaltsame Bläsermusik. Gegründet wurde das Ensemble bereits 2014 von dem Posaunisten Jörg Graf. Seitdem hat sich BKS zu einem vielseitigen Klangkörper entwickelt, welcher in seiner Stammformation als Blechbläserquintett auftreten wird. Die Musiker von BKS spielen alle in renommierten Klangkörpern der Großregion zusammen und haben durch das gemeinsame Interesse an kammermusikalischen Ensembles zusammengefunden. Das musikalische Programm reicht von der Renaissance bis zur Moderne. Mit Klassikern der Musikgeschichte, bekannten Melodien und modernen Arrangements zeigt BKS, wie wandelbar und facettenreich die Welt der Blechbläsermusik sein kann.

Das vorweihnachtliche Konzert am Samstag, dem 28. November 2026 beginnt um 16.00 Uhr in der katholischen Kirche St. Ludwig und eröffnet den diesjährigen Adventsmarkt, der im Anschluss an das Konzert auf dem Rathausvorplatz in Spiesen stattfindet.

Veranstalter sind neben der Pfarrei St. Ludwig-Herz Jesu Spiesen-Elversberg der Förderverein Kirchenmusik e.V. und die Gemeinde Spiesen-Elversberg.

Der Eintritt ist frei. Um eine Spende am Ausgang der Kirche wird gebeten. Die Kirche ist beheizt. Herzliche Einladung!

Chor-Orchesterkonzert 'SUNRISE' – Nur noch 1 Tag!

Über 30 Sängerinnen und Sänger aus der ganzen Region und aus mehreren Generationen haben sich zur neuen Chorgemeinschaft Unionchor zusammengeschlossen. Mit der eindrucksvollen Sunrise Mass von Ola Gjeilo präsentiert der Chor sein erstes gemeinsames Projekt.

Ein weiterer Höhepunkt des Abends ist das Oboenkonzert d-Moll von Alessandro Marcello, interpretiert vom Solisten gemeinsam mit dem Schönecker Ensemble. Das Ensemble begleitet nicht nur Chor und Solist, sondern präsentiert mit der Serenade für Streicher op. 20 von Edward Elgar auch eines der schönsten Werke der romantischen Streicherliteratur.

Die musikalische Grundstimmung des Konzerts verbindet ruhige Tiefe, Besinnung und das Gedenken an Verstorbene mit Lebendigkeit und hoffnungsvoller Zuversicht. Gerade im November lädt diese Musik zum Innehalten ein und öffnet zugleich den Blick auf Licht, Gemeinschaft und Hoffnung.

📍 Basilika St. Salvator Prüm

🗓️ Samstag, 14. November, 18:00 Uhr

Ein besonderer Konzertabend und einer der musikalischen Höhepunkte im Jahresprogramm der Fachstelle Kirchenmusik Prüm.


CHORFESTIVAL
Sunrise
'Sunrise Mass' von O. Gjeilo
Oboenkonzert von A. Marcello u. a.
UNIONCHOR AUS DER REGION EIFEL
SCHÖNECK ENSEMBLES
BYUNGKI LEE, SOLO-OBOE
REGIONALKANTORIN DAYOUNG KANG, GESAMTLEITUNG
14. NOV. 2026 SA. 18:00 UHR
ST. SALVATOR BASILIKA, PRÜM
Eintritt: 15 € / ermäßigt 8 €
Abendkasse: 20 € / ermäßigt 10 €
Kartenvorverkauf: Buchhandlung Hildesheim,
Buchhandlung Behme und Ticket Regional
IN DER NATUR ZUHAUSE. SEIT 1926.
STIHL
JETZT MEHR ENTDECKEN
100.STIHL.DE
Volksbank
Trier Eifel eG
Kreissparkasse
Bitburg-Prüm
FACHSTELLE PRÜM
Kirchenmusik

Des Rätsels Lösung

Alfred Schnittkes Requiem war im letzten Infobrief durch den Ausschnitt des Anfangs von *Tuba mirum* vertreten. Richtig geraten haben: Ricarda Metz, Vinzenz Haab, Manfred Kochems, Matthias Gampe, Armin Lamar, Ulrich Nilles, Daria Schmitt, Bernhard Kochhan, Stefan Brügel, Wolfgang, Trottmann, Hermann-Josef Koster und Marcel Schwarz. Herzlichen Glückwunsch!

Rätsel

Wer hat die Laterne an? Zum Martinsfest suchen wir heute einmal nicht nach dem Heiligen Martin, sondern nach einer Laterne in der Opernwelt. In einer einaktigen Operette von 1857 spielt eine Laterne sogar eine entscheidende Rolle: Unter ihrem Licht finden zwei Liebende zueinander. Wie lautet der Name der Operette und wer hat sie verfasst? Senden Sie Ihre Lösungsvorschläge an news.kirchenmusik@bgv-trier.de



Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. PDF-Dateien können leider nicht verarbeitet werden. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format. Plakate können darüber hinaus auf unserem INSTAGRAM Kanal gepostet werden, hierzu einfach das Plakat in genau der Woche, in der es gepostet werden soll, an Lukas Stollhof (0176 2345 7024) per INSTAGRAM, What'sApp oder Signal. senden. Redaktionsschluss ist jeweils donnerstags um 12.00 Uhr.

Folgen Sie uns!

https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/

https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier


