

## **Infobrief 36**

Am Sonntag *Gaudete* wird uns die Halbzeit des Advents verkündet. Wer die verbleibende Zeit bis Weihanchten – und die Zeit danach – gut nutzen möchte, dem sei die Lektüre des Infobriefes empfohlen.

Viel Freude beim Entdecken! Ihr | Euer  
Sebastian Benetello

---

## **Inhalte am Freitag, 12.12.2025**

Der letzte Infobrief vor den Weihnachtsferien .....	1
Weihnachtskonzert mit dem Vokalensemble VOX ANIMAE .....	1
Musikalische Ankündigungen aus Cochem .....	3
„Polarlichter“ – Benefizkonzert für Menschen in schwierigen Lebenssituationen.....	5
Advent im Dom und Kinderweihnacht .....	7
Konzert zum Jahreswechsel .....	9
Wort und Musik zum Advent in Traben-Trarbach.....	10
Kirchenmusik in St. Paulin Trier im Advent.....	11
Des Rätsels Lösung .....	12
Rätsel.....	12
Ihre Information im Infobrief.....	12
Folgen Sie uns .....	13

---

## **Der letzte Infobrief vor den Weihnachtsferien**

...erscheint am kommenden Freitag, dem 19.12. Redaktionsschluss ist – wie üblich – donnerstags um 12 Uhr. Der erste Infobrief nach den Weihnachtsferien erscheint am Freitag, 16.01.2026.

---

## **Weihnachtskonzert mit dem Vokalensemble VOX ANIMAE**

Der Förderverein Kirchenmusik St. Ludwig-Herz Jesu Spiesen-Elversberg e.V. und das Vokalensemble VOX ANIMAE unter der Leitung von Ralph Buchstäber laden am Sonntag, dem 28. Dezember 2025 um 17.00 Uhr zu einem festlichen Weihnachtskonzert in die Kirche St. Ludwig in Spiesen ein. Unter dem Motto „Chormusik aus aller Welt“ präsentiert das Ensemble inmitten der weihnachtlichen Tage traditionelle und moderne Weihnachtslieder und nimmt die Konzertbesucher\*innen mit auf eine kleine musikalische Reise durch Europa und in die USA. Populäre Melodien und der festlich geschmückte Kirchenraum lassen den

<https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>  
news.kirchenmusik@bvg-trier.de



BISTUM  
TRIER

Weihnachtszauber spüren. Das Vokalensemble VOX ANIMAE besteht aus Sängerinnen und Sängern der Chöre der Pfarrei St. Ludwig-Herz Jesu Spiesen-Elversberg sowie Sängern aus der Region. An der Orgel und am Klavier wird das Ensemble begleitet von Christoph Schach. Die Kirche ist beheizt. Der Eintritt ist frei. Die Kollekte am Ausgang ist für die Arbeit des Fördervereins Kirchenmusik St. Ludwig-Herz Jesu Spiesen-Elversberg e. V. bestimmt. Weitere Informationen zum Förderverein finden sich auf der Homepage der Pfarrei unter [www.pgspiel.de/kirchenmusik](http://www.pgspiel.de/kirchenmusik). Es ergeht herzliche Einladung!



## Musikalische Ankündigungen aus Cochem

**Fr, 02.01.26 18 Uhr Kirche Cochem „Weihnachtslieder“ (Benefizkonzert des Kinderschutzbunds Cochem-Zell)**

Lieder zur Weihnachtszeit von Humperdinck, Loewe, Brahms u.a. mit Bassbariton Thilo Dahlmann und Organistin Marion Oswald. Um reichlich Spenden wird gebeten.

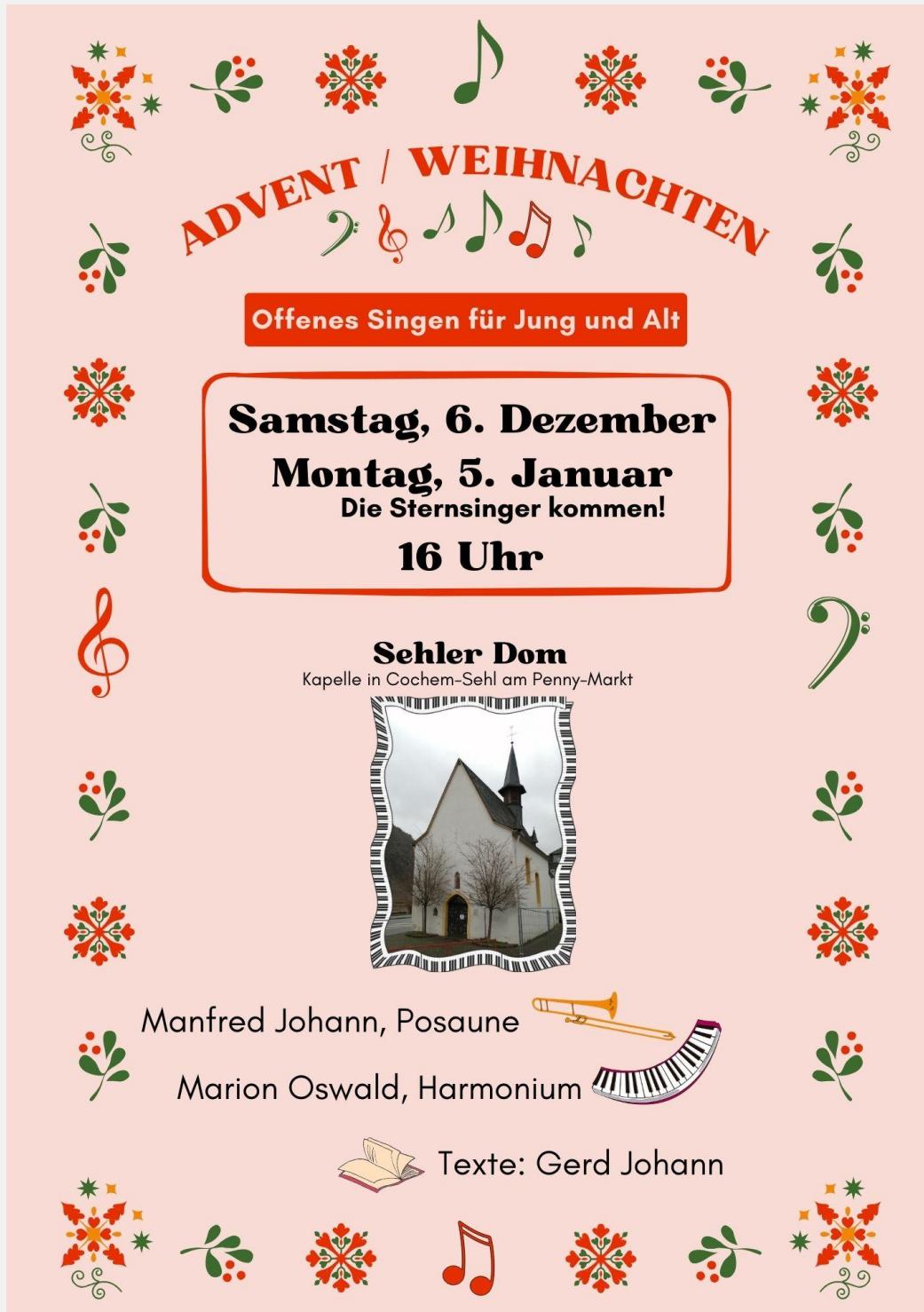


**So, 04.01. 17 Uhr Kirche Cochem „Abendlob in der Weihnachtszeit“**

Weihnachtliche Chormusik, Orgelstücke und Texte mit dem Vokalensemble Zeller Hamm unter der Leitung von Helmut Bremm; Orgel: Marion Oswald; Texte: Rudolf Geuchen

**Mo, 05.01. 16 Uhr Sehler Dom „Offenes Weihnachtslieder-Singen und Empfang der Sternsinger“**

Marion Oswald, Harmonium und Manfed Johann, Posaune (ca. 35 Min.)



**Fr, 19.12. bis So, 21.12. Kirche St. Martin Cochem im Rahmen von „Cochem leuchtet“: farbig ausgeleuchteter Kirchenraum und musikalische Impulse**

- Fr, 19.12. / 18 Uhr offizielle Eröffnung und kleines Konzert mit Marion Oswald und Thomas Arnold, genannt „Pastui“
  - Sa, 20.12. Kirche ganztägig beleuchtet, um 12 Uhr: musikalischer Impuls (ca. 15 Min.) (um 16 Uhr findet auf dem Marktplatz das alljährliche „Glockenspiel-Konzert“ statt.)
  - So, 21.12. Kirche ganztägig beleuchtet, um 12 Uhr: musikalischer Impuls (ca. 15 Min.)
- 

**„Polarlichter“ – Benefizkonzert für Menschen in schwierigen Lebenssituationen**

Der Lions Club Neuwied-Andernach lädt am Sonntag, 8. Februar 2026, zu einem besonderen Benefizkonzert in die St. Matthias-Kirche Neuwied ein. Unter dem Titel „Polarlichter“ gastiert der renommierte KammerChor Koblenz und präsentiert skandinavische Chormusik a cappella – u.a. Werke von Knut Nystedt, Jean Sibelius und Ola Gjeilo. Die musikalische Leitung hat Thomas Sorger. Ein außergewöhnliches Licht- und Raumkonzept begleitet den Abend und lässt die Kirche in stimmungsvollen Nordlichtfarben erstrahlen. Die Kompositionen entfalten ein faszinierendes Spektrum an Klangfarben und Choratmosphären, die von transparent-hell bis kraftvoll-leuchtend reichen – wie die Polarlichter selbst. Mit dem Erlös des Konzertes unterstützt der Lions Club Neuwied-Andernach den Johannesbund Leutesdorf, der Menschen begleitet, die sich in besonders schwierigen Lebenssituationen befinden. „Musik kann Menschen erreichen, wenn Worte allein nicht reichen. Mit diesem Konzert möchten wir nicht nur ein kulturelles Highlight bieten, sondern vor allem Menschen stärken, die gerade in herausfordernden Lebensphasen Unterstützung benötigen“, sagt Jürgen Ulrich, Präsident des Lions Club Neuwied-Andernach. Kommen Sie mit auf eine musikalische Reise an den nördlichen Polarkreis – und lassen Sie sich durch Licht, Klang und Worte in eine Welt voller Hoffnung und berührender Momente entführen.

**Termin und Ort**

08.02.2026, 18:00 Uhr – Einlass 17:30 Uhr

St. Matthias-Kirche Neuwied

Freie Platzwahl • Eintritt 18 Euro

**Vorverkauf**

Neuwied: Buchhandlung Wangler, Buchhandlung Thalia, Blumen Reiprich

Andernach: Tourist Information Andernach, Metzgerei Ahsenmacher

**Tipp**

Die Karten eignen sich – ganz im Sinne des guten Zwecks – hervorragend als wertschätzendes Weihnachtsgeschenk für Familie, Freund:innen oder Kolleginnen und Kolleg:innen.

**Kontakt und Information**

<https://www.kammerchor-koblenz.de>

<https://neuwied-andernach.lions.de>



# POLARLICHTER

**08.02.2026 BENEFIZKONZERT**

18:00 Uhr, St. Matthiaskirche Neuwied

<https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>  
news.kirchenmusik@bgv-trier.de

  
**BISTUM  
TRIER**

## Advent im Dom und Kinderweihnacht

**Advent im Dom – Musik und Wort**

**Samstag**  
**13. DEZ. 2025**  
**17.00 Uhr**

**Tochter Zion, freue dich**  
Improvisation  
Paraphrase über den Introitus „Gaudete“  
Zoltán Kodály 1882-1967  
Adventi ének (Veni Emanuel)  
Gemeinsames Lied:  
Es kommt ein Schiff  
(Sätze: Hugo Distler, Klaus Fischbach)  
Urmas Sisask 1960-2022  
Ave Maria  
Henryk Mikołaj Górecki 1933-2010  
Totus tuus  
(gewidmet Papst Johannes Paul II., anlässlich  
seiner dritten Pilgerreise in sein Heimatland)  
Vytautas Miškinis \*1954  
Gloriosa dicta sunt de te Maria  
Gemeinsames Lied:  
Meine Seele, auf und singe  
Johann Sebastian Bach 1685-1750  
Nun komm der Heiden Heiland BWV 661  
Gemeinsames Lied:  
Tochter Zion (G. F. Händel)  
Charles Wood 1866-1926  
Ding Dong! Merrily on High  
Camille Saint-Saëns  
Tollite hostias (aus dem Oratorio de Noël)  
**Kathedraljugendchor Trier**  
**Domkapellmeister Thomas Kiefer, Leitung**  
**Domorganist Marcel Eliasch, Orgel**  
**Domvikar Florian Dienhart, Wort**

*Eintritt frei. Mit Ihrer Spende am Ausgang unterstützen Sie die Nachwuchsschorarbeit der Dommusik. Herzlichen Dank!*

**Sonntag**  
**14. DEZ. 2025**  
**3. Adventssonntag**  
**10.00 Uhr**

**Hochamt**  
Christian Heiß: Kyrie, Agnus Dei  
(Pueri Cantores München 2025)  
David Willcocks: Veni Emanuel  
Christoph Graupner:  
Wie schön leuchtet der Morgenstern  
Improvisation:  
Sortie-Finale über den Introitus „Gaudete“  
**Kathedraljugendchor Trier**






**Sonntag**

**14. DEZ. 2025**

**3. Adventssonntag**

**15.30 Uhr**

### **13. Trierer Kinderweihnacht**

**Traditionelles Krippenspiel**

**Alte und neue Advents- und Weihnachtslieder**

Zum 13. Mal führen 150 Kinder aus den Chören der Dommusik und den Singklassen der Grundschule am Dom die Trierer Kinderweihnacht auf. Das traditionelle Krippenspiel mit zahlreichen Kinderrollen und -solisten, Kostümen und Kulissen erzählt für Jung und Alt die Geschichte von Jesu Geburt. Aus den vielen alten und neuen Advents- und Weihnachtsliedern klingt mal heiter, mal nachdenklich die große Vorfreude auf das bevorstehende Weihnachtsfest. Bei einigen darf natürlich auch mitgesungen werden.

**Singklassen der Grundschule am Dom Trier**

**Vorchor und Aufbauchor des**

**Mädchenchors am Trierer Dom**

**Vorchor und Knabenstimmen der**

**Trierer Domsingknaben**

**Leitung: Brigitte Gabriel**

**Mitarbeit: Antonia Lutz, Thomas Kiefer,**

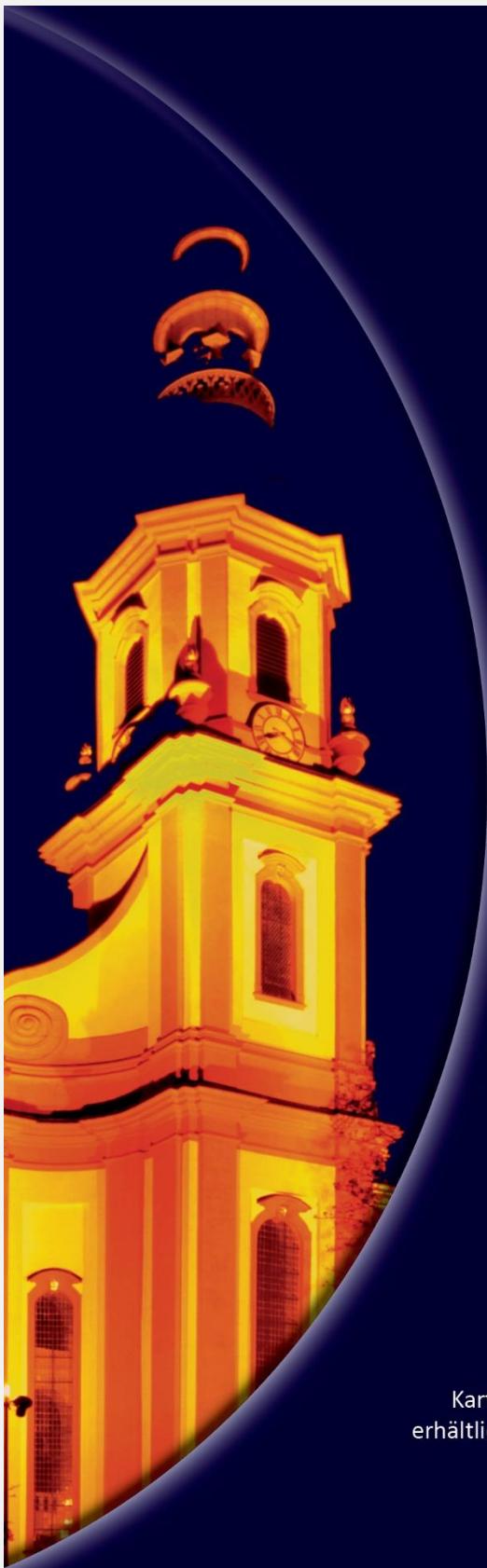
**Johannes Balzer, Christina Elting,**

**Cornelia Balzer**

***Eintritt frei! Mit einer Spende am Ausgang unterstützen Sie die Nachwuchschorarbeit***

***der Dommusik.***

**Konzert zum Jahreswechsel**



# KONZERT ZUM JAHRES WECHSEL

**GEORG FRIEDRICH HÄNDEL**  
*Ankunft der Königin von Saba*

**ANTONIO VIVALDI**  
*Domine ad adjuvandum me festina RV 593*

**GIOVANNI PERGOLESI**  
*Laudate pueri (Psalm 112)*

**JOHANN LUDWIG BACH**  
*Das ist meine Freude*

**JOHANN FRIEDRICH FASCH**  
*Magnificat*

**JOHANN JOSEPH FUX**  
*Te Deum*

Vokalensemble & Basilikachor St. Paulin  
Basilikaorchester St. Paulin

Eva Leonardy, SOPRAN | Angela Lösch, ALT  
Martin Steffan, TENOR | Vinzenz Haab, BARITON  
**VOLKER KREBS, LEITUNG**

**ST. PAULIN TRIER**  
**31.12.2025 • 20 Uhr**

Karten (33€ / 28€ / 23€ / 18€ • erm. 28€ / 23€ / 18€ / 13€)  
erhältlich: Pfarrbüro St. Paulin (0651/270850), Ticket Regional,  
VVK-Stellen der Region, Musikhaus Kessler

Veranstalter: Pfarrei Trier St. Paulin

**Wort und Musik zum Advent in Traben-Trarbach**



*KLÄNGE DER  
HOFFNUNG*  
**Wort und Musik zum Advent**

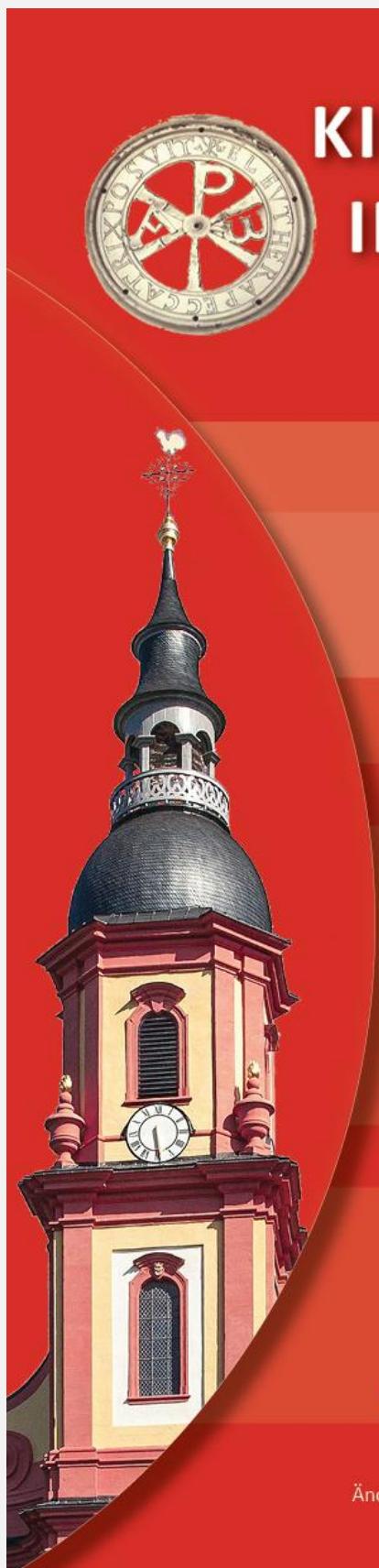
**13. DEZEMBER 2025  
17 UHR**

**KIRCHE ST. NIKOLAUS  
TRABEN-TRARBACH, GRABENSTR. 4**

**CHOR OSTERSPUREN  
REGINE ABEL, OBOE  
MARGRET STOMMEL, TEXTE  
LEITUNG: DANIELA BURG-LEININGER**

**EINTRITT FREI! WIR FREUEN UNS ÜBER EINE SPENDE!**

## Kirchenmusik in St. Paulin Trier im Advent



**KIRCHENMUSIK 2025  
IN ST. PAULIN TRIER**

GOTTESDIENSTE MIT PFARRER JOACHIM WALDORF

ADVENT • 18.30 Uhr      ABENDMESSEN

**3. ADVENTSSONNTAG 14.12.2025**  
CHORALSCHOLA St. Paulin Trier  
Volker KREBS, Orgel und musikalische Leitung

Gregorianische Gesänge vom Tag • *Missa adventus et quadragesimae* • Charles Tournemire aus *L'orgue mystique*

**4. ADVENTSSONNTAG 21.12.2025**  
Ursula THIES, Sopran  
Volker KREBS, Orgel

Heinrich von Herzogenberg *Herr schicke was du willt* •  
Francis Poulenc *Priez pour paix* • Camille Saint-Saens  
*Ave Maria* • Peter Cornelius *Zu uns komme dein Reich* •  
Sarah Quartal *Snow Angel*

**HEILIGABEND 24.12.2025**  
Tanja ROLINGER, Querflöte | Catrin STECKER, Klarinette |  
Wilma KOCH, Fagott | Volker KREBS, Orgel

Weihnachtliche PASTORALEN,  
INSTRUMENTALBEARBEITUNGEN und IMPROVISATIONEN

Änderungen vorbehalten! Pfarrei Trier St. Paulin, Palmatiusstraße 4, 54292 Trier

## Des Rätsels Lösung

Gesucht war die *Sankt-Nikolaus-Kantate* von Benjamin Britten. Richtig geraten haben: Ricarda Metz, Joachim Schneider, Ulrich Nilles, Gereon Krahforst, Bernhard Schneider, Heike Scholz, Marcel Schwarz, Werner Grothusmann, Matthias Peter, Werner Höss, Brigitta Meuser, Anke Gärtner, Michele Winterscheid, Wolfgang Trottmann, Matthias Gampe, Beatrix Brinkmann, Bernhard Kochhan und Almut Breit. Herzlichen Glückwunsch!

---

## Rätsel

Die im Secco-Rezitativ gezeigten Noten vertonen einige Zeilen aus dem Buch *Jesaja*, zu hören in der Ersten Lesung am kommenden Sonntag Gaudete. Eingebettet in eines der berühmtesten Oratorien der Welt, steht es vor einer Hirtenarie. Aus welchem Oratorium (das schon einmal gesucht wurde) stammt es? Senden Sie Ihre Lösungsvorschläge an [news.kirchenmusik@bvg-trier.de](mailto:news.kirchenmusik@bvg-trier.de)

*Then shall the eyes of the blind be open'd,  
and the ears of the deaf unstopped;  
then shall the lame man leap as an hart,  
and the tongue of the dumb shall sing.*

---

## Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. PDF-Dateien können leider nicht verarbeitet werden. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format. Plakate können darüber hinaus auf unserem INSTAGRAM Kanal gepostet werden, hierzu einfach das Plakat in genau der Woche, in der es gepostet werden soll, an Lukas Stollhof (0176 2345 7024) per INSTAGRAM, What'sApp oder Signal. senden. Redaktionsschluss ist jeweils donnerstags um 12.00 Uhr.

---

## Folgen Sie uns



<https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/>



<https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier>

# Kirchenmusik

## IM BISTUM TRIER



Wir suchen schriftliche Beiträge über

- kirchenmusikalische Veranstaltungen in unserem Bistum: Konzerte, Fahrten, Begegnungen, etc.
- Jubiläen, Komponisten, Mottos
- Neues aus den Pastoralen Räumen
- die Verbandsarbeit und das Engagement Einzelner
- Noten und Instrumente
- Wissenswertes und Skurriles
- Inspiration und neue Ideen
- und vieles mehr



Redaktionsschluss für die KiBT 2025 ist der 7.Januar.  
 Fragen, Vorschläge, Beiträge bitte an [kibt@bistum-trier.de](mailto:kibt@bistum-trier.de)  
 Herzlichen Dank!