

Infobrief 07 / 2023

„Nun ist sie da, die rechte Zeit“ heißt es in einem von Louis Pinck aufgezeichneten Hymnus. Die Österliche Bußzeit wartet mit einigen musikalischen Angeboten auf, viel Freude beim Entdecken,

Ihr / Euer

Sebastian Benetello

Inhalte am Freitag, 03.03.2023

- | | |
|---|----------|
| - Via Crucis – Der Kreuzweg in Trier Ehrang | 1 |
| - NACHt Klang in Cochem | 3 |
| - Des Rätsels Lösung | 4 |
| - Rätsel | 4 |

VIA CRUCIS – DER KREUZWEG

Der Kreuzweg – „Via crucis“ – des belgischen Komponisten Jean-Marie-Plum (1899–1944) für Orgel erklingt zusammen mit Bildbetrachtungen von Joachim Hölle-Gindorf zu den Kreuzwegstationen der ehemaligen Kirche Christi Himmelfahrt, Trier-Ehrang (Bahnhof). An der Link-Orgel der Pfarrkirche St. Peter, Trier-Ehrang, spielt Axel Simon. – Der Kreuzweg Plums entstand in den ersten Kriegsmonaten des zweiten Weltkriegs. Gewidmet ist er den im November und Dezember 1939 Gefallenen. Er ist kontemplativ in der musikalischen Anlage, mystisch und zurückhaltend in der Tonsprache, sparsam in Umfang und Ausdruck. Gerade in dieser bewussten Schlichtheit stellt die Via crucis von Jean-Marie Plum eine charakteristische Bereicherung der Kreuzwegvertonungen dar. Der Eintritt ist frei. Parkplätze finden Sie an der Kylltal-Apotheke und beim REWE.



**BISTUM
TRIER**

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de



NACHT KLANG



*M*usik und Texte zum Thema
„Neubeginn, Frühling“
mit Maria Öttmeier, Violine
und Marion Oswald, Orgel



Texte: Alice Hammes und Team

Die Spenden sind für
„Die Kolibris“, Chorprojekt der Grundschule Dohr, bestimmt.

Sonntag, 5. März

18 Uhr

Kirche St. Martin Cochem



Nächster Termin: So, 7.5.23 19 Uhr Infos: Marion Oswald Tel: 0160/ 857 1434




**BISTUM
TRIER**

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

NACHT KLANG



St. Martin Cochem



Meditative Stunde
mit Musik und Texten

Termine 2023

"Sonntags"

5. März	18 Uhr
7. Mai	19 Uhr
2. Juli	19 Uhr
1. Oktober	18 Uhr
5. November	18 Uhr



Eintritt frei - Spende erbeten

Infos: Marion Oswald 0160/857 1434



Des Rätsels Lösung

Hinter dem in Infobrief 06 / 2023 abgebildeten Rätsel verbarg sich Robert Schumanns Klavierwerk „Faschingschwank aus Wien“. Richtig geraten haben: Jost Dany, Beatrix Brinkmann, Ricarda Metz, Anke Gärtner, Josef Still, Anastasiya Valek, Andreas Großmann und Uwe Alter. Herzlichen Glückwunsch!

Rätsel

Wie heißt der Titel des Werkes und wie sein:e Schöpfer:in? Der abgebildete Ausschnitt entstammt einer Sammlung von Texten eines großen Heiligen der Kirche, hier sinnlich und auf nur drei Stimmen reduziert in Szene gesetzt. Lösungsvorschläge schicken Sie bitte an: news.kirchenmusik@bgv-trier.de Viel Erfolg beim Raten!

Très expressif et fervent ♩ = 63

pp

TÉNORS
Sei - gneur, je vous en pri - e,

pp

BARYTONS
Sei - gneur, je vous en pri - e,

pp

BASSES
Sei - gneur, je vous en pri - e,